

## T5 - La photographie numérique

### IIA - La taille des fichiers d'image

Copier l'image "cinqueterre.bmp" placée dans l'espace commun de la classe et la coller dans votre espace personnel.

Ouvrir Gimp et ouvrir l'image "cinqueterre.bmp" placée dans votre espace personnel.

1. Menu **Image** : choisir "Propriétés de l'image"

Noter le nombre de pixels total.

Chaque pixel contient trois couleurs (RVB).

Comme chaque couleur est stockée par un octet, il faut 3 octets par pixel.

Calculer la taille de fichier correspondant.

Comparer avec la valeur affichée dans les propriétés.

2. Transformer l'image en niveaux de gris : Menu **Image / Mode** : choisir "Niveaux de gris".

Puis exporter l'image : **Fichier / Exporter sous**

avec le nouveau nom : "cinqueterreNB.bmp" dans votre espace personnel.

Afficher les propriétés de la nouvelle image.

Combien vaut maintenant la taille du fichier ?

Comment expliquer la différence avec la valeur calculée pour l'image en couleur ?

3. Fermer l'image en niveaux de gris et rouvrir l'image en couleur (format BMP).

Exporter l'image en changeant le type de fichier : *.jpeg* à la place de *.bmp*

**attention : modifier le réglage qualité de 50 au lieu de 90**

Combien vaut la taille du fichier ?

Comment peut-on expliquer la variation de valeur ?

Fermer Gimp.

4. Dans votre dossier personnel, ouvrir les deux images en couleur (.bmp et .jpeg) avec le visualiseur de Windows (double-clic direct sur les fichiers).

Zoomer de la même façon sur les deux images et conclure sur la qualité observée.